

Texto del video del I.P.P.U.

Instituto Psico Pedagógico Uruguayo

“Un lugar para crecer” (1)

El I.P.P.U., Instituto Psico Pedagógico Uruguayo, es una fundación sin fines de lucro, creada en Montevideo en 1980.

Es una institución que trabaja con niños y adolescentes que presentan severos trastornos emocionales, hasta los niveles de Psicosis infantil y el llamado Autismo infantil.

La comunicación que logran contiene muy pocos elementos para un observador inadvertido: la mirada perdida, aparente ausencia de contacto humano, mensajes tenues y oblicuos. La mayoría de las veces, los mensajes son gestuales, corporales, sonrisas poco expresivas, más que palabras que precisen con exactitud aquello que quieren expresar.

Son niños que padecen un sufrimiento psíquico importante, aislados del mundo que los rodea, con escasos momentos de contacto, con trastornos de lenguaje y de motricidad. Presentan dificultades para aprender a leer y escribir, a socializarse, tienen poco cuidado de sí mismos. Muy dependientes, necesitan permanentemente de la atención de los adultos y muchas veces de otros niños.

Las causas de estos trastornos afectivos pueden ser: individuales (emocionales u orgánicas), familiares, grupales, institucionales y comunitarias.

Por lo tanto, en el I.P.P.U. se realizan abordajes que tiendan a ayudar a los niños en todos y cada uno de estos factores causantes de los trastornos emocionales de carácter psicótico.

El I.P.P.U. es un lugar para crecer, *donde toda la institución funciona como terapéutica y didáctica*, en la medida en que la función terapéutica y la pedagógica se articulan entre sí y tratan de lograr que el niño se socialice, efectúe un aprendizaje de pautas de vida y pueda aprender a vivir en nuestra sociedad.

Los niños, están en nuestra institución, integrados en pequeños grupos de pertenencia, con dos técnicos.

El modelo institucional es poroso, interpenetrable. Todos los niños se conectan entre sí y con los técnicos. Todos los niños se conocen y todos los técnicos se conocen. Hay circulación libre por toda la institución. Tratamos de dar el mínimo de mensajes contradictorios y el máximo de coherencia posible entre los objetivos de la institución y las causas que producen la psicosis infantil (de origen “emocional”).

Un equipo interdisciplinario, integrado por Maestros, Psicólogos, Psiquiatras, Psicoanalistas, Psicomotricistas, Técnicos de expresión teatral y plástica, Educación física, y otros integrantes coordinan las distintas estrategias de trabajo.

Se promueve el intercambio y el debate sobre estas problemáticas en instancias intra y extra murales.

Se coordina también con profesionales externos que siguen al niño y que acuden gratuita y voluntariamente a la institución.

Una de las formas de abordaje es el *tratamiento psicomotriz*. En la sala de Psicomotricidad se busca el conocimiento y reconocimiento del propio cuerpo y el de los demás. El placer en la actividad, en el movimiento, en la expresividad, el cuidado y preservación del propio cuerpo y el de los demás.

El taller de expresión es una herramienta terapéutica que permite la expresión libre, la descarga emocional, la representación de vivencias, el desarrollo del proceso creador y la preservación del producto.

A través del *trabajo pedagógico*, se llevan adelante pautas de aprendizaje individual, articuladas con el proceso grupal durante todo el tránsito del niño y el adolescente en el I.P.P.U. Los diferentes procesos en la enseñanza-aprendizaje de la lectura, escritura, cálculo y otras áreas de interés cultural son dispares para cada niño. Diferentes son los tiempos y posibilidades de interactuar con la realidad para aprehenderla.

Las actividades de Educación física, colaboran en el proceso de socialización y aprendizaje. Les permite a los jóvenes y niños la introyección de reglas y normas para aprender a jugar y competir adecuadamente. La actividad física desarrolla y mejora conductas motrices inadecuadas, posturas corporales incorrectas, torpezas, coordinaciones motoras finas y gruesas.

Las tareas de *preparar la tierra*, de sembrar, cultivar, cuidar y usar el producto es otra de las actividades que favorecen el intercambio y el trabajo entre la población de la institución.

El I.P.P.U. ofrece un marco de seguridad a niños y adolescentes; las actividades se desarrollan en un clima de confianza. *Espacios comunes* van ofreciendo al niño posibilidades de actuar sobre la realidad, de conocer sus propias capacidades y de expresarlas en el ejercicio del juego libre.

Determinados acontecimientos, cumpleaños, despedidas, encuentros, egresos, son motivo de festejo colectivo, de intercambio intergrupal, de diversión. Son técnicas institucionales que apuntan a favorecer el proceso de socialización.

Las reuniones periódicas de *Grupos de Padres*, coordinadas por Psicólogos son otro instrumento terapéutico de particular importancia en el modelo institucional. Los padres y otros integrantes de la familia, pudiendo comprender las diferentes problemáticas se colocan en una situación de ayuda a sus propios hijos, a los de otros y a ellos mismos. La familia implicada en este proceso va aprendiendo nuevas pautas de funcionamiento familiar.

La participación activa de algunos *padres en la Sala de psicomotricidad* ofrece un espacio/tiempo de contacto y creación. Modelos de juego hacia una adecuada interacción entre ellos.

Es habitual que los niños y adolescentes permanezcan en el I.P.P.U. de 4 a 8 horas. Ante casos particulares se instrumenta la *permanencia continua* del niño atendido por personal del I.P.P.U., que cumple la función de familia alternativa.

Desde el momento del ingreso de la persona a la institución se establecen estrategias de trabajo planificado y gradual que permita de acuerdo con la evolución de cada uno, su integración en el sistema educativo o laboral. Vemos el caso de un joven que ha comenzado a trabajar profesionalmente en actividades recreativas.

Entrevista filmada al Prof. Joselo Damiani: “Es un joven que hace apenas tres meses que comenzó a dar clases de tenis, tiene buenas condiciones para enseñar y un estilo de tenis agradable de ver, que es importante que el alumno pueda ver. Es querido por todos aquí y esperamos que siga por este camino en el que recién se inicia...”

Al I.P.P.U. concurren niños de diferentes clases sociales, muchos de los cuales están becados. Existe una lista de espera de chicos que por problemas económicos no tienen acceso en la actualidad. El balance económico de la institución es deficitario.

En un país subdesarrollado, sin una legislación nacional que financie proyectos de esta naturaleza como sí sucede en algunos países europeos, se mantiene fundamentalmente por el denodado y sostenido esfuerzo de los niños y sus familias, de la Comisión de Finanzas de la Fundación y del personal del I.P.P.U. El Estado a partir de 1988 contribuye a financiar una pequeña parte del proyecto, al igual que algunas fundaciones extranjeras. El apoyo de otras instituciones, técnicos, profesionales y ciudadanos estimulan a proseguir esta labor...

... para que quien lo necesite tenga *un lugar para crecer*.

- (1) Olga S. de Rubio, Alejandro Scherzer, Inés Ciganda, etc. etc. (la lista es muy extensa, cf. en el video del I.P.P.U.).

Addenda: (por A. Scherzer)

ASPECTOS INSTITUCIONALES QUE FALTARON EN EL VIDEO DEL I.P.P.U.

Por causas ajenas a la voluntad de los integrantes del I.P.P.U. y de los cineastas (hechos imprevistos en el día en que fue agendada la filmación o imposibilidad horaria para la misma, lluvia, etc.) faltaron en la filmación las siguientes instancias:

1. Las “Asambleas”: reuniones **interdisciplinarias**.
2. Las Reuniones de la Comisión Coordinadora (ejecutiva)
3. La Recepción Diagnóstica y Estratégica.
4. Las Reuniones de los integrantes de la Fundación I.P.P.U.
5. Las Reuniones de la Comisión de Finanzas de la Institución.
6. Algunos abordajes que se hacen dentro de la Institución (Psicoterapias, Talleres de cocina, música, etc.).
7. Los tratamientos que se hacen fuera de la Institución (tratamientos familiares, individuales, de pareja).
8. Las Coordinaciones con los técnicos tratantes que no pertenecían al I.P.P.U. que fuera de la institución).
9. Las supervisiones psicológicas, pedagógicas, etc.
10. Las reuniones conjuntas de padres e hijos (Grupos Multifamiliares).
11. La psicoterapia grupal-institucional de Adolescentes.
12. Las reuniones (“ceremonias”) de “alta”.
13. Los campamentos.
14. Las salidas extramurales conjuntas con los niños (y/o adolescentes).
15. Las vacaciones de algunos niños con Acompañantes Terapéuticos de la Institución.
16. Las coordinaciones interinstitucionales para la socialización progresiva, para el “alta” (laborales, educativas).
17. Las reuniones del personal para festejar acontecimientos personales, bailes, asados, cumpleaños, etc.
18. La Terapia Familiar (de las familias en las que estaba indicado).
19. La circulación del dinero, la administración, los pagos de los padres, la remuneración a los técnicos, etc.
20. Las kermesses.

21. La inserción social, cultural, etc., de las familias de los niños.

Este video del I.P.P.U. fue elegido, en 1991, como uno de los 50 mejores videos “psi” del mundo. Fue exhibido por ello en el festival de París de “videos Psi” de ese año, al que concurrió personal del I.P.P.U., autoridades diplomáticas de Uruguay en París, público en general.

En la Embajada de Uruguay, en París, Francia, se celebró dicho acontecimiento con los concurrentes del I.P.P.U. al Festival y público invitado.

(Addenda por Alejandro Scherzer. Agosto, 2015).